

## Podpora kinodistribuce zahraničních filmů

**Evidenční číslo výzvy:** 2014-3-4-18

**Dotační okruh:** 3. distribuce kinematografického díla

**Lhůta pro podávání žádosti:** od 1. srpna 2014 do 1. září 2014

**Finanční alokace:** 1 000 000 Kč

**Lhůta pro dokončení projektu:** dle žádosti, nejpozději však do 31. prosince 2015

**Forma podpory:** dotace s podílem na zisku

**Výše popory pro jednu žádost:** max. 100 000 Kč

**Cíle podpory a kritéria Rady při hodnocení žádosti:**

- rozšíření programové nabídky kin a její diverzifikace dramaturgická (nezávislá a artová tvorba), druhová (např. nabídka krátkometrážní tvorby), žánrová (např. filmy pro mládež)
- posílení zahraničních artových filmů v distribuční nabídce s důrazem na mimoevropskou nezávislou produkci
- zvýšení návštěvnosti kin
- rozšíření a posílení diváckého spektra o věkové/sociální či jiné skupiny, které nejsou pravidelnými návštěvníky kin

Podpora je určena pro jednotlivé filmy a jejich distribuci v kinech na území České republiky.

evidenční číslo projektu	název žadatele	název projektu	celkový rozpočet projektu	požadovaná podpora	body expert O	body expert E	body experti celkem	Umělecká, dramaturgická a/nebo programová kvalita projektu	Personální zajištění projektu	Přínos a význam pro českou a evropskou kinematografii	Žádost: úplnost a srozumitelnost požadovaných údajů	Rozpočet a finanční plán	Distribuční a marketingová strategie	Kredit žadatele	bodové hodnocení Rada	výše podpory	Rada - forma podpory
								<b>0-30</b>	<b>0-15</b>	<b>0-15</b>	<b>0-5</b>	<b>0-10</b>	<b>0-15</b>	<b>0-10</b>			
468/2014	Artcam	Bílý bůh	373 911	100 000	60	36	96	28,67	14,11	14,11	4,78	8,89	13,78	9,78	94,11	100 000	dotace s podílem na zisku
464/2014	Aerofilms	Pátrání po Vivian Maier	352 000	100 000	50	35	85	26,56	14,00	13,11	4,67	9,00	13,78	9,44	90,56	100 000	dotace s podílem na zisku
457/2014	Cinemart	Příběh Marie	538 000	100 000	60	34	94	27,78	13,89	13,67	4,44	8,33	12,22	9,67	90,00	100 000	dotace s podílem na zisku
458/2014	Cinemart	Mapy ke hvězdám	1 200 000	100 000	51	40	91	24,44	14,00	12,78	4,67	9,00	13,22	9,67	87,78	100 000	dotace s podílem na zisku
469/2014	Artcam	Mami!	536 551	100 000	55	33	88	24,11	13,67	12,22	4,78	8,33	12,33	9,78	85,22	100 000	dotace s podílem na zisku
463/2014	Aerofilms	Divoké historky	1 150 000	100 000	50	38	88	21,89	14,00	11,67	4,56	8,56	13,89	9,56	84,11	100 000	dotace s podílem na zisku
462/2014	Aerofilms	Sama nocí tmou	436 000	100 000	55	35	90	18,67	13,56	9,78	4,67	8,89	12,56	9,56	77,67	100 000	dotace s podílem na zisku
470/2014	Kamera Oko	Druhý valčík	264 650	100 000	20	32	52	17,33	9,78	9,11	3,44	6,44	9,89	7,89	63,89	100 000	dotace s podílem na zisku
				800 000												<b>800 000</b>	
																zbývá	200 000

O podporu distribuce zahraničních filmů požádalo celkem 8 celovečerních filmů. Rada Fondu se s projekty a jednotlivými filmy seznámila a shodla se na vysoké úrovni jednotlivých distribučních projektů i audiovizuálních obsahů. Ocenila také diverzitu zemí původu (nebo koprodukčních vstupů), včetně těch, které nebyly v posledních letech v české kinodistribuci obvykle zastoupené (Argentina, Rumunsko, Maďarsko, Kanada, Irán, americká nezávislá tvorba, Francie, Španělsko, Německo, Slovensko).